



*Appréciez notre Savoir France  
Take advantage of our knowledge of France  
Vertrauen Sie unserer Frankreich-Erfahrung*

Agence de voyages réceptive - Incoming travel agency - Incoming Reisebüro  
Spécialiste groupes - Specializing in groups - Gruppenspezialist

## « Reise auf den Spuren von Picasso »

**2009 Jahr Picasso in  
Provence und Côte d'Azur**  
Antibes l'ère du renouveau  
28 März -28 Juni 2009  
Aix en Provence Picasso Cézanne  
25 Mai - 27 September 2009



**Picasso**, das Genie der Malerei des XX. Jahrhunderts, zwischen Klassizismus und Moderne, hat ein beachtliches Werk produziert. Dank seiner unstillbaren Schaffenskraft, seiner aussergewöhnlichen Langlebigkeit hat er an vielen Orten seine Spuren hinterlassen : Paris, wo er im Milieu der Avantgarde verkehrt und berühmt wird, **Aix en Provence**, wo er die Atmosphäre von Cézanne, dem Vorläufer des Kubismus wiederfindet, dessen Malerei ihn sein Leben lang beeinflusst und den er bewundert.

Die Côte d'Azur, wo er von 1946 bis 1973 den grössten Teil seiner Zeit verbringt , von dem besonderen Licht dieser Gegend verzaubert, wo er seinen Freund und geschätzten Konkurrenten Matisse sieht.

Ein kleiner Umweg über **Céret** und seine geliebten Pyrenäen, wo er 1911 und 1912 für **Barcelona** arbeitet und eine Rückkehr zu seinen Ursprüngen, denn hier wurde der junge Picasso, der aus Malaga stammt, Maler. Auf dem Wege sind Grenoble, Saint Etienne und Avignon ausgewählte Etappen wegen ihrer Museen für moderne Kunst, die von grossem Interesse sind.

**Picasso** als Leitfaden kann das Entdecken der grossen Orte des französischen Kulturgutes nicht mindern. Diese sehr komplette Rundreise , die mit einem spezialisierten Reiseleiter geplant ist, kann je nach Zeit und Budget angepasst werden.

### Unser Programm

**1.Tag** Ankunft in Paris und Transfer. Erster Besuch ist **Beaubourg**, das Moderne Kunstmuseum von Paris, das ein Panorama der Kunst im XX Jahrhundert zeigt, darunter auch Werke von Picasso. Übernachtung.

**2.Tag** Ganztagsausflug mit qualifizierter Reiseleitung. Mit dieser ersten Stadtrundfahrt entdecken wir die Viertel wo Picasso gewohnt hat : Montmartre mit **Le „Bateau Lavoir“**, **Montparnasse**, die Rue de la Boétie die jeweils einer bestimmten Periode und Stimmung entsprechen. Als Pablo Picasso hier herkam, war er 20 Jahre alt, und nach einigen Jahren des hin und her-reisend nach Barcelona, ließ er sich definitiv in Frankreich ab 1904 nieder. Mit dem „Bateau Lavoir“ beginnt seine Integration in das franz. Kunst Kreisen mit Derain, Matisse, Braque..... Fahrt bis zum **Museum Picasso** im ehemaligen Hôtel de Salé., das die größte Sammlung Picasso zeigt, dank der Spende der Familie Picasso. Übernachtung in Paris.

**3. Tag** Transfer zum Bahnhof und Abreise mit dem TGV, dem Schnellzug nach Grenoble. Gegen Mittag Ankunft und Fahrt bis zum **Musée de Grenoble**. Obwohl das Museum nur 2 Werke von Picasso zeigt, darunter „La Liseuse“ die Picasso dem Museum 1921 geschenkt hat, ist das Museum für seine reiche Sammlung aus dem XX Jahrhundert sehr interessant und zeigt Werke von Matisse „L'Intérieur aux Aubergines“, Fernand Léger, Bonnard und Miro. Sehr reich sind auch die Sammlungen aus dem XVI bis XVIII Jahr davon Meisterwerke von dem spanischen Zurburan. Das neue Gebäude liegt schön am Fluss Isère und besitzt einen besonders schönen Einfall. Geführte Konferenz im Museum . Transfer zum Hotel in Grenoble, dynamische Stadt innerhalb der Alpen.

**4. Tag** Fahrt nach **Saint Etienne**, hier Empfang im **Museum der Modernen Kunst**, die eine breites Panorama der Modernen Kunst zeigt : „Nu Assis“ von Picasso, Werke von Monet, Signac, Chabaud, Matisse und „Composition aux Trois Femmes“ von Fernand Léger und dazu Werke der Pop Art und Neu Realismus.  
Nach dem Besuch geht die Fahrt durch das Rhonetal in den Süden bis nach Avignon weiter. Rest des Tages steht zur freien Verfügung. Übernachtung in Avignon

### **5.Tag**

Besuch von **Avignon** und dem Papstpalast mit Guide. Am Nachmittag, Besuch der **Fondation Angladon**, eine ehemalige Sammlung von Doucet. Im Patrizierhaus sind sehr schön Werke aus dem XIX und XX Jahrhundert ausgestellt : unter anderen Degas, Van Gogh, Cézanne, Picasso, Modigliani.... Das Werk „Les Demoiselles d'Avignon“



**transglobe**, 188 chemin du Vallon Notre Dame, F 06140 Vence

Tél : +33 (0)4.93.58.79.00 - Fax :+33 (0)4.93.58.79.05 - Email : [paris@transglobe.fr](mailto:paris@transglobe.fr) - [www.transglobe.fr](http://www.transglobe.fr)  
S.A.R.L. Transglobe au capital de 10.000 euros - SIRET 500 528 179 00012 - R.C.S. Grasse B 500 528 179  
Licence d'Etat LI 006 08 0003 - Garantie financière APS - RCP Compagnie HISCOX Paris n° 15577

wurde ursprünglich von Doucet gekauft (befindet sich heute in New York) verdankt seiner Name nicht der Stadt Avignon, wo Picasso regelmäßig verweilte, sondern einer „heißen“ Strasse in Barcelona, die bekannte „rue d'Avignon“  
Übernachtung in Avignon

**6. Tag** Fahrt nach **Aix en Provence** : der Meister hier heißt Paul Cézanne, der Picasso 1904 entdeckt und sein ganzes Leben bewundert hat. Heute wird die Stadt Aix en Provence besucht mit dem Atelier von Cézanne und dann wird auf den Spuren von Cézanne durch die Montagne Sainte Victoire gefahren. Nachdem Picasso das Schloss Vauvenargues gekauft hatte und dort auch wohnte sagte er: „Hier bin ich bei Cézanne“. Weiterfahrt nach Nizza, Empfang im Hotel und Übernachtung.

**7. Tag** Die nächsten beiden Tage sind der **Côte d'Azur** gewidmet, wo der Maler ab 1948 bis zu seinem Tod gelebt hat. Der ersten Tag ist ganz auf Picasso gewidmet: Fahrt nach Antibes. Nach einem schönen Aufenthalt auf einem provenzalischen Markt, geht es weiter zur Besichtigung des Museums Picasso, wo der Meister im Herbst 1946 gelebt hat. In diese Burg aus dem Mittelalter hat der Meister das Werk « Die Freude » gemalt, mit dem er die wiedergefundene Freiheit des Volkes darstellen wollte. In **Mougins** wo Picasso 1973 in der „Villa Notre Dame de Vie“ starb, ist eine Besichtigung des Photomuseums, mit Fotos von Picasso durch André Villers vorgesehen. In **Vallauris** Besuch des „**Atelier Madoura** » wo Picasso seine weltberühmten Keramiken herstellte. Auch heute noch ist hier die Keramikherstellung eine wichtige Aktivität. Der Ausflug endet mit der Besichtigung der Kapelle wo Picasso die Fresken genannt « Krieg und Freiheit » gemalt hat. Unterkunft in Nizza

**8. Tag** Fahrt nach **St Paul de Vence**. Besichtigung des Dorfes und des **Museums Maeght**. Das Museum ist eine Stiftung deren Eröffnung 1962 sehr überrascht hat. Zum Ersten Mal wurde ein Museum mitten in die Natur gebaut und der Landschaftlichen Umgebung direkt angepasst. Die Reisegruppe wird Giacometti und seine Schlangenmenschen, Miro der Meister der Abstraktion, das Schwarz von Soulages, Braque den Erfinder des Kubismus, Bonnard und das Ende des Pointillismus, und viele andere entdecken können. Nach der freien Mittagspause wird im Dorf die „Colombe d'Or“ Treffpunkt der Künstler am Jahrhundertwende angeschaut. Weiterfahrt nach Vence, Besichtigung der Kapelle Matisse wo die einfallenden Lichtstrahlen die Farben Gelb, Grün und Blau zum Glänzen bringen. Matisse und Picasso haben parallel zu einander gearbeitet, waren manchmal Konkurrent, oft Freunde und haben auch gemeinsam ausgestellt. Unterkunft in Nizza.

**9.Tag** Abschied der Côte d'Azur Richtung **Barcelona**.

Auf der Fahrt entlang der Mittelmeerküste mit Aufenthalt in **Céret**. Hier herkam Picasso 1911 und 1912 mit Braque, Gris während der Kubist Periode. Danach wohnten hier unter anderem Soutine und Chagall. Dank der Werke die der Stadt von diesen Künstlern geschenkt wurde, konnte 1950 das Museum gegründet werden. Heute sieht man im Museum 68 Werke aus Picasso davon die „Coupelles“, Keramiken die in Vallauris gemacht wurden, 14 Zeichnungen von Matisse und viele andere private Werke die zur Ausstellung zur Verfügung erstellt werden. Abends Ankunft in Barcelona zur Übernachtung.

**10.Tag**

Abfahrt mit Bus und Reiseleitung zur Entdeckung Barcelonas. Picasso in 1881 Malaga geboren, kam im Jahre 1895 in Barcelona und gehörte zu den jungen Künstlern der Zeit, die sich in dem Café „Els Quatre Gats“ trafen. Hier organisierte er seine erste Ausstellung im Jahre 1900. **Das Museum Picasso**, 1963 gegründet, zeigt über 3000 Werke davon „Les Ménines“ und „La Minotauremachie“. Stadtbesuch dieser herrlichen Stadt. Übernachtung in Barcelona.

**11. Tag**

Besuch des **Musée Catalan** mit herrlichen Fresken aus dem Mittelalter, die den Maler beeinflusst haben, besonders nach seiner Reise in Gosol in der Hoch Catalogne. Am Nachmittag Transfer zum Flughafen für den Rückflug.

#### **Der Pauschal enthält folgende Leistungen:**

- ▶ 10 x Übernachtung in der gewünschten Kategorie (Zimmer mit Dusche/Bad und WC)
- ▶ 10 x Frühstücks Büffet
- ▶ Fernreisebus für alle Ausflüge laut dem Programm : Paris, Programm am ersten Nachmittag, der zweite Ganztage, Transfer am 3. Tag., dann von Grenoble bis Barcelona.
- ▶ Örtliche Guide : 1/2 Paris, Ganztage Paris, Museum Grenoble, Museum Saint Etienne, Ganztage Avignon, 1/2 Aix en Provence, 2 x Ganztage Côte d'Azur, Museum in Céret, Ganztage Barcelona + Vormittag Barcelona.
- ▶ Alle Eintritte auf dem Programm.

